

VISHNUS AVATARE UND DIE EVOLUTION

Die zehn Avatare werden als die Chronologie der Entwicklung der Menschheit gesehen. Utkarsh Patel gibt diesen Gedanken anschaulich wieder.

Fisch - alles Leben begann im Wasser.

Schildkröte, Amphibie - ein Lebewesen, das sowohl im Wasser als auch an Land zu Hause ist.

Eber - das Wirbeltier, Säugetier.

Mannlöwe - ein Wesen halb Tier halb Mensch.

Zwerg - der erst Mensch, Primate.

Rama mit der Axt - ein Wesen, das mit Werkzeugen und Waffen umzugehen weiß.

Rama - der entwickelte Mensch.

Krishna - der Philosoph, der der Menschheit die ethischen und moralischen Grundwerte vermittelt.

Buddha - der Weise, der der Menschheit die Botschaft des Friedens vermittelt sowie den höheren Sinn des Lebens.

Kalki - der Krieger auf einem fliegenden Pferd. Für ihn gibt es zwei Erklärungen, einmal die gängige, dass er das Universum vernichtet und die Menschheit wieder dahin bringt wo sie einst ihren Anfang nahm und eine zweite, dass er die Idee des einen Regenten, der die Welt vereint, darstellt.